

Государственное Бюджетное Дошкольное Образовательное Учреждение Детский Сад №81

Приморского района  
г.Санкт-Петербург

# Презентация проекта

## «Дымковская игрушка»



«Пусть ребёнок чувствует красоту  
и восторгается ею, пусть в его сердце и  
в памяти навсегда сохраняются образы,  
в которых воплощается Родина»

В. А. Сухомлинский



**НАИМЕНОВАНИЕ**  
**ПРОЕКТА: «ДЫМКОВСКАЯ ИГРУШКА.»**  
**АВТОРЫ ПРОЕКТА: ЛУКИНА Т.В.,**  
**СЕМЕНЕНКО А. А.**  
**ВИД ПРОЕКТА: ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ,**  
**ТВОРЧЕСКИЙ.**  
**ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ**  
**ПРОЕКТА: КРАТКОСРОЧНЫЙ**





*Цель: развивать у детей проектно-исследовательскую деятельность, формировать интерес к народным промыслам России на примере дымковской игрушки.*



## *Задачи :*

- 1. закрепить знания об истории возникновения дымковской игрушки;*
- 2. развивать чувство цвета, эстетические чувства, умение создавать узоры, используя круги, колечки, клеточки, волнистые линии, точки.*
- 3. развивать мелкую моторику, творческие способности дошкольников, навыки действовать коллективно;*
- 4. воспитывать интерес к изучению народных промыслов, любовь и уважение к труду народных мастеров-умельцев;*
- 5. активизировать употребление в речи названий предметов-игрушек, материалов из которых они изготовлены. Вызвать желание что то сделать самим, перенимая у народных умельцев несложные приёмы.*



# ЗНАКОМСТВО С ИСТОРИЕЙ ДЫМКОВСКОЙ ИГРУШКИ



Дымковская игрушка – самый известный из глиняных промыслов России. Она отличается предельно простой, яркой орнаментальной росписью по белому фону. В давние - давние времена мастера Дымковской слободы под Вяткой лепили из глины игрушки: барынь под зонтиком, румяных кавалеров, коней, медведей, олений, уточек, петухов. Почти все они – свистульки, празднично расписанные по белой глине разноцветными полосами и линиями, кружочками, точечками, кольцами, похожими на цветочки.



# ВЕСЁЛАЯ ДЫМКА

*Городов у России не счесть,  
Много сказочных мест у России,  
Может, где-то бывает красивой,  
Но не будет роднее, чем здесь.  
Возле Вятки самой Дымково-посёлок,  
Окаймлён лесами уголок весёлый.  
Лет ему за двести, триста ль миновало?  
А правясь дома, бабы приходили,  
С удалю знакомой пляски заводили.  
Праздник отмечали – пели, не скучали...  
Как –то вятичи- дружки сели в праздник у  
реки.  
Под курами глина-слои на три аршина.  
Стали шарики катать, как снежки, бывало...  
Глину щупать, глину мыть- жирная, как сало!  
В Дымкове, за Вяткою-рекою,  
Драгоценный продолжая труд,  
Не ища на старости покоя ,  
Труженицы славные живут.  
Кто-то сделал индюка- распушенные бока,  
У кого-то глина стала вдруг павлином.  
Кто – то вылепил синицу – сразу стало веселей.  
Мастера и мастерицы появились на селе.*

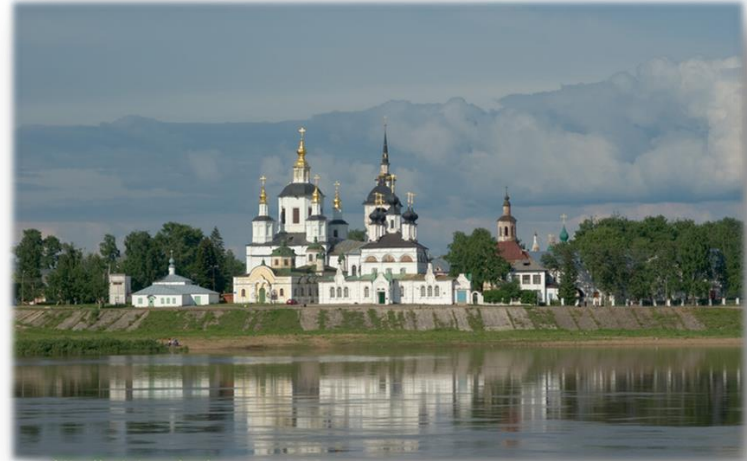


А. Дьяков

# ДЫМКОВО



Там любили песни, пляски,  
В селе рождались чудо-сказки.



Вечера зимой так длинны,  
И лепили там из глины.



*В старину вятичи весной встречали  
Ярило – Бога солнца и плодородия –  
весёлым свистом глиняных дудочек*



# Знакомство с дымковской игрушкой

## Народные промыслы



Дымковская игрушка — русская глиняная игрушка, расписанная и обожжённая в печи. Название происходит от места производства — слобода Дымково Вятской губернии (ныне Кировской области). Наряду с другими продуктами народных промыслов считается одним из символов русского ремесла.





# МЫ РАССМАТРИВАЕМ АЛЬБОМЫ «ДЫМКОВСКИЕ ИГРУШКИ»

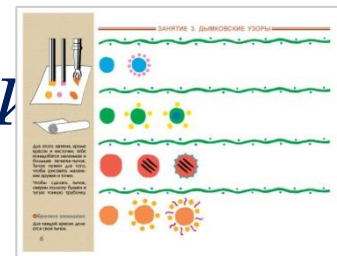


# *РАССМАТРИВАЕМ ИЛЛЮСТРАЦИИ*





# ЗНАКОМИМСЯ С ЭЛЕМЕНТАМИ И ОРНАМЕНТАМИ РОСПИСИ



*На занятии по  
художественному творчеству  
«Дымковский конь»*



# На занятии по художественному творчеству «Дымковский конь»



Слепили фигурку коня, покрыли белой гуашью, нанесли цветные узоры. Получилось очень здорово...



# СОСТАВИЛИ КОЛЛАЖ



# НАШИ УГОЛКИ: КНИЖНЫЙ, ИЗО



## Выставка рисунков, мини- музей, альбомы



Альбомы помогли сделать

мамы

Дидактические игры

○ Спасибо за

○ внимание!



○

Санкт – Петербург 2017г.

